

## Αποτελέσματα σωστικής ανασκαφικής έρευνας στη Νέα Λάμψακο Δ. Χαλκιδέων από την ΕΦΑ Ευβοίας

Στο πλαίσιο της αρχαιολογικής παρακολούθησης του τεχνικού έργου «Έργα Συλλογής, Επεξεργασίας και Διάθεσης Λυμάτων Δ.Κ. Βασιλικού και Τ.Κ. Αγ. Νικολάου και Νέας Λαμψάκου, Δήμου Χαλκιδέων (Β' ΦΑΣΗ)», στο κέντρο της τοπικής κοινότητας Νέας Λαμψάκου εντοπίστηκε και ερευνήθηκε ανασκαφικά από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ευβοίας τμήμα νεκροταφείου που χρονολογείται από τους κλασικούς μέχρι και τους ρωμαϊκούς χρόνους.

Σε απόσταση εκατό περίπου μέτρων, εντοπίστηκαν και ερευνήθηκαν μέχρι στιγμής πέντε τάφοι. Ο **τάφος I**, κτιστός κιβωτιόσχημος από μονολιθικές πλάκες πωρόλιθου, με κατεύθυνση Β-Ν, ήταν συλημένος και πλήρης χώματος, χωρίς ευρήματα.

Ο **τάφος II**, κτιστός κιβωτιόσχημος από μονολιθικές πώρινες πλάκες και επιχρισμένος με κόκκινο κονίαμα στο εσωτερικό, με κατεύθυνση Β-Ν, περιέχει την ταφή ενός νεκρού με έντονη σωματική διάπλαση που στο αριστερό του χέρι έφερε χάλκινη στλεγγίδα και πρόκειται για αθλητή.

Ο **τάφος III**, όμοιος κατασκευαστικά με τον τάφο I, με κατεύθυνση ΒΑ-ΝΔ, περιέχει την ταφή μίας γυναίκας. Στο δεξί της χέρι είχε τοποθετηθεί χάλκινο κάτοπτρο και γύρω από τα κάτω άκρα τρεις μελανόγραφες πυξίδες με φυτική παράσταση, προϊόντα του εργαστηρίου κεραμικής της Χαλκίδας της κλασικής εποχής.

Ο τύπος των τάφων, το κόκκινο επίχρισμα και κυρίως τα αντικείμενα των ταφών, τους χρονολογούν στην κλασική εποχή.

Ο **τάφος IV**, κατασκευασμένος από πήλινες πλάκες με κατεύθυνση ΒΑ-ΝΔ, ήταν εξαιρετικά διαταραγμένος, περιέχει τα οστά ενός νεκρού ο οποίος έφερε σιδερένια στλεγγίδα, τρεις τουλάχιστον μικρές πυξίδες και κεφαλή γυναικείου ειδωλίου, που χρονολογούνται όλα στη ρωμαϊκή εποχή.

Ο **τάφος V**, καλυβίτης κεραμοσκεπής, με κατεύθυνση Β-Ν, περιέχει μία ακτέριστη παιδική ταφή.

Τέλος από την ίδια περιοχή συλλέχθηκε συγκέντρωση μυροδοχείων, πιθανόν από ταφική πυρά.

Η θέση του νεκροταφείου στην άλλοτε βαλτώδη περιοχή στα δυτικά του νότιου άκρου του Βαθροβουνίου, καθώς και η ποικιλία του τύπου των τάφων και των ευρημάτων και το εύρος της χρονολόγησης, σε συνδυασμό με παλαιότερα ευρήματα από σωστικές ανασκαφές, συνηγορούν στο να θεωρήσουμε το τμήμα του νεκροταφείου, που εντοπίστηκε πρόσφατα, ως συνέχεια του σημαντικού νεκροταφείου που είχε ανασκάψει στις αρχές του προηγούμενου αιώνα ο αείμνηστος αρχαιολόγος Γ. Παπαβασιλείου, στο λεγόμενο Μακρυχώραφο, στην περιοχή του Αγίου Στεφάνου της Χαλκίδας. Όπως αναφέρεται στο Αρχαιολογικό Δελτίο κατά την διάρκεια των εργασιών για τη διάνοιξη του δρόμου Χαλκίδας-Ν. Λαμψάκου, ήρθαν στο φως και ανασκάφηκαν πενήντα πέντε (55) τάφοι κλασικών χρόνων αλλά και το σπήλαιο-λίμνη της Αρέθουσας. Η γειτνίαση λοιπόν, των πρόσφατα ανασκαφέντων τάφων με το σπήλαιο-λίμνη της Αρέθουσας, ίσως να προσδίδει σε αυτούς μία άλλη σημαντικότητα που μένει να μελετηθεί.

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Εύβοιας μερίμνησε άμεσα για την διενέργεια της σωστικής ανασκαφής ενώ τα ευρήματα βρίσκονται ήδη στο στάδιο της συντήρησης στο σύγχρονα εξοπλισμένο εργαστήριο της Υπηρεσίας μας. Ο κιβωτιόσχημος τάφος II, που σώζει το κόκκινο επίχρισμα θα μεταφερθεί ολόκληρος στο Μουσείο «Αρέθουσα» με ευθύνη του προϊστάμενου του τμήματος Συντήρησης κ. Γ.Παππά, για συντήρηση και έκθεσή του. Η ανασκαφή διενεργείται από την αρχαιολόγο Γαρυφαλλιά Βουζαρά υπό την επίβλεψη του προϊστάμενου του τμήματος Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων της Εφ.Α. Ευβοίας, κ. Δημήτριο Χριστοδούλου.

Λεζάντες φωτογραφιών:

Φωτ. 1: Κιβωτιόσχημος τάφος II με κόκκινο επίχρισμα. Αποκάλυψη του σκελετικού υλικού.

Φωτ. 2: Κιβωτιόσχημος τάφος III. Αποκάλυψη του σκελετικού υλικού και κτερισμάτων.

Φωτ. 3: Πυξίδα από τον τάφο III, στο αρχικό στάδιο συντήρησης.

Φωτ. 4: Κιβωτιόσχημος τάφος IV από πήλινες πλάκες.



Φωτ.1



Φωτ.2



Φωτ.3



Φωτ.4.