

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Εκτέλεση εργασιών σωστικών μέτρων στις τοιχογραφίες του Ιερού Ναού του Αγίου Γεωργίου στον Βατώντα

Ο ναός του Αγίου Γεωργίου, στην πλατεία του οικισμού του Βατώντα στην Κεντρική Εύβοια, κοσμείται με τοιχογραφίες του 17^{ου} – 18^{ου} αιώνα, οι οποίες καλύπτουν τόσο το Ιερό όσο και τον κυρίως ναό.

Κατόπιν επιστολής της Ιεράς Μητρόπολης και του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου προς την ΕΦΑ Ευβοίας, αποφασίστηκε η πραγματοποίηση εργασιών άμεσων σωστικών μέτρων για την προστασία των τοιχογραφιών, καθώς και για την αποκάλυψη του υπόλοιπου διατηρούμενου ζωγραφικού διακόσμου, με βασικό στόχο τη διάκριση των αρχικών τοιχογραφιών από τις μεταγενέστερες, καθώς και την απομάκρυνση των επιζωγραφίσεων. Επίσης, πραγματοποιήθηκαν εργασίες προστασίας και στερέωσης της ζωγραφικής επιφάνειας και του υποστρώματος των τοιχογραφιών.

Κατόπιν αυτών, διαπιστώθηκε ότι ο άγνωστος καλλιτέχνης, ο οποίος φαίνεται να διαθέτει πλούσιο εικονογραφικό ρεπερτόριο, έχει συγκροτήσει ένα ενδιαφέρον εικονογραφικό πρόγραμμα, επιλέγοντας σκηνές από τον Χριστολογικό κύκλο και το Δωδεκάορτο, τις οποίες συνδύασε με ζώνη μεμονωμένων αγίων.

Οι προαναφερθείσες εργασίες (Αύγουστος-Οκτώβριος 2023), πραγματοποιήθηκαν από τους συντηρητές Αρχ/των & Έργων Τέχνης της ΕΦΑ Ευβοίας Παππά Γεώργιο, Δαμιανό Κωνσταντίνο και Μπούτσικα Γαρυφαλλιά.

Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Βατώντα





